

Wenn Timo Brandt eine Bühne betritt und die ersten Akkorde auf der akustischen Gitarre spielt - weich, harmonisch, klopfend, rhythmisch – fühlt man sich gleich eingeladen, wie auf eine Reise. Beginnt er dann zu singen mit seiner melodischen Stimme, scheint er nicht nur selbst in den Songs zu versinken – er nimmt einen auch mit hinein in diese besondere Sphäre. Lustige Anekdoten, die er spontan zwischen den Liedern erzählt, lockern die Entspannung auf und schaffen eine angenehm menschliche Verbindung.

Als deutscher Singer/Songwriter mit englischsprachigen Texten erreicht er ein internationales Publikum in der Indie-Folk-Szene. Seine über Timezone Records erschienenen Alben „Grounded“ (2018) und „All I Need to know“ (2023) wurden in einschlägigen Playlisten gelistet und erhielten in der Fachpresse hervorragende Kritiken.

*„Er kann offenbar einfach immer wieder starke, aber ruhige Melodien schreiben, die man mit- und nachsingen möchte, ohne dass sie sich als nervige Ohrwürmer aufdrängen würden.“* (Magazin „Akustikgitarre“)